

Nr. 20. de votre lettre. Nr. 18 de l'envoi, 2,735.

*L'Afrania* d'Eckhel pourrait être *Naevia*; je vous envoie l'empreinte, afin que vous en jugiez vous même; elle pèse, Grammes: 3,520.

*Antonia.* M. ANT. AVG. III. VIR. R. P. C. Navis praetoria.

℞. LEG. XXVI. Aquila legionaria intra duo signa militaria. Eckhel VI. 52. Tout est authentique dans cette médaille hormis le numéro de la Légion qui est altéré par le burin — comme le numéro est altéré sur les médailles qui portent les numéros. I, XXIV, XXX, toutes décrites par Eckhel, mais déjà reconnues comme altérées par Neumann, successeur d'Eckhel, de sorte que probablement nulle part existent des médailles authentiques numérotées avec: I. XXIV. XXVI. XXX.

*Mescinia.* La médaille:

AVGVSTVS. TR. P. Caput Augusti laureatum.

℞. L. MESCINIVS. RVFVS. III. VIR. IMP. CAES. LVD. SAEC. XV. S. F. existe au Cabinet; elle est décrite dans ma synopsis, p. 41, Nr. 106. Eckhel a seulement commis la faute d'ajouter au TR. P le chiffre VII. qui ne se trouve pas sur la monnaie; elle est très-bien conservée et ne paraît pas fourrée — quoique deux autres monnaies avec le même revers soient fourrées.

*Augustus.* „Caput Octaviani (Caesaris).

℞. CAESAR. DIVI F Caesar equo lente gradiente vectus” paraît un lapsus calami d'Eckhel cet illustre antiquaire; car dans: Catalogus du Musei Caesarei continué par Eckhel jusqu'à sa mort, arrivée en 1798 le 16 Mai, cette monnaie ne se trouve ni imprimée ni ajoutée au manuscrit; de sorte qu'il paraît être certain, que la dite monnaie n'a jamais existé au Cabinet Impérial et qu'Eckhel s'est trompé en citant ce Musée.

*Augustus.* S. P. Q. R. IMP. CAES. Statua equestris Augusti super cippo.

℞. QVOD. VIAE. MVN. SVNT Augustus in bigis elephantorum super ponte. Cette description, que vous attribuez à Eckhel ne se trouve pas exactement dans son ouvrage, où il est dit: T. VI, p. 105, S. P. Q. R. IMP. CAESARI vel: S. P. Q. R. CAESARI. AVGVSTO. Caput nudum. Eadem aversa; c'est-à-dire QVOD. VIAE. MVN. SVNT. Pons opere arcuato, cui alii duo fornices insistunt, super his Imperator in bigis elephantorum stante retro Victoria. N. A. Ma „Synopsis” p. 41,