

zur Annahme der Mitgift überreden wolle; ebenso unmöglich ist es, dass er, falls er den Inhalt der Unterredung wirklich erräth, seinen Slaven *non infidelis* nennt. Die beiden Verse sind also nichts als blosser Worte, dem Lesbonicus in den Mund gelegt, damit er nicht die ganze Zeit während des Gespräches zwischen Philto und dem Slaven stumm und unbeschäftigt auf der Bühne dastehe, haben also vermuthlich einen Schauspieler zum Verfasser.

Verzeichniss der besprochenen Stellen.

Plautus:	Seite		Seite
Amph. v. 897	694	Most. 560	695
Asin. 416	616	615	628
Aul. III, 8, 12	695	673 f.	630
III, 10, 50 f.	620	686	694
Cas. III, 2, 6	694	696	642
III, 3, 11	—	698	—
Epid. 535	615	703	—
Men. 286	623	704	—
567	694	713	—
882	663 Anm. 1	721	634
898	694	718—740	635
Merc. 435	619	783—803	645
524	617	801 ff.	629
655 f.	678	885—902	654
1021	637 Anm. 1	1142—1153	630
Mil. 100	685	1172—1174	631
134	613	1193—1197	633
135	614	Pers. 127—139	682
318	609	226	619
323	623	241	667 Anm. 1
456	688	247	621
508 f.	—	392	622
596 ff.	689	439—444	681
701	691	Poen. Prol. 120	615
789	620	III, 3, 72	—
808 f.	692	III, 2, 51	—
1344 f.	—	V, 2, 94	—
Most. 224 ff.	679	Pseud. 1 f.	662
313—347	647	127	666
495	669 Anm. 1	279 f.	664