

Die beiden Ursprungs-
Götter zum Altar
Er begleitet,
An des der Urnacht fremden
Grossen Fensters
Felsenthor die Kunde
Schickt er hernieder.

Das Obige bezieht sich auf den Tod des Himmelssohnes, der auf den Feldern des Himmels den Königssitz aufschlägt. Die beiden Ursprungsgötter heissen der Gott I-za-nagi-no Mikoto und dessen Gemahlin I-za-nami-no Mikoto, von welchen das Geschlecht der Himmelsöhne abgeleitet wird.

トウレシナシダノ
ハラクト
ノキバヲメグル
シケレノアシ
ハナト免ヘシハ
ユキモヨフ
フラモノスゴク
ユフケレノ
カネノヒバキニ
サフハレテ
イツチユクラニ
ヒトノ
カケモシダイニ
キエウスレバ

To uresi-namida-no

Para-para-to

Noki-ba-wo meguru

Si-gure-no asi-

Fana-to miye-si-wa

Yuki-moyofu

Sora mono-sugoku

Yû-gure-no

Kane-no fibiki-ni

Sasowarete

Idzutsi yukuran

Fito-bito-no

Kage-mo si-dai-ni

Kiye-usure-ba.

Die Freudenthränen

In Fluten

Den Traufenplatz umrollen.

Im frühen Regen des Schilfs

Blumen vor dem Blick

Wandeln gereiht.

Der Himmel ist voll Ruhe,