

Die beiden Ursprungs-  
Götter zum Altar  
Er begleitet,  
An des der Urnacht fremden  
Grossen Fensters  
Felsenthor die Kunde  
Schickt er hernieder.

Das Obige bezieht sich auf den Tod des Himmelssohnes, der auf den Feldern des Himmels den Königssitz aufschlägt. Die beiden Ursprungsgötter heissen der Gott I-za-nagi-no Mikoto und dessen Gemahlin I-za-nami-no Mikoto, von welchen das Geschlecht der Himmelsöhne abgeleitet wird.

トウレシナシダノ  
ハラクト  
ノキバヲメグル  
シグレノアシ  
ハナト免ヘシハ  
ユキモヨフ  
フラモノスゴク  
ユフグレノ  
カネノヒバキニ  
サフハレテ  
イツチユクラニ  
ヒトノ  
カケモシダイニ  
キエウスレバ

*To uresi-namida-no*

*Para-para-to*

*Noki-ba-wo meguru*

*Si-gure-no asi-*

*Fana-to miye-si-wa*

*Yuki-moyofu*

*Sora mono-sugoku*

*Yû-gure-no*

*Kane-no fibiki-ni*

*Sasowarete*

*Idzutsi yukuran*

*Fito-bito-no*

*Kage-mo si-dai-ni*

*Kiye-usure-ba.*

Die Freudenthränen

In Fluten

Den Traufenplatz umrollen.

Im frühen Regen des Schilfs

Blumen vor dem Blick

Wandeln gereiht.

Der Himmel ist voll Ruhe,