

## Binduccio

14927 Qui qu'ait joie, repos ne bien,  
Li filz Tideüs n'en a rien :

Car por amor est si deffreiz

14930 Une ore est chalz, et altre freiz;  
Ne puet dormir ne a l'oil clos.

El sein la pucele est enclos  
Sis cuers, qui nuit et jor sospire;

Sovent a joie et sovent ire,  
14935 Sovent s'irest, sovent se hete;  
Amors li ot fete une entrete  
Dont la colors sovent li mue....

= 14930

Diomedes lo figliuolo di Tideus,  
che amava per amore sì mera-  
vigliosamente com'io v'ho  
detto,  
era sì distretto e sì mal messo  
dell'amore della damigella  
Briseida

che non potea prendere sonno  
nel letto<sup>1</sup> nè potea riposare.

Elli pensa sovente e sospira di  
cuore profondo;

elli si gioiva sovente e sovente  
s'adira;

sovente cambia suo colore e  
muta per amore;

elli arde e sprende e suda so-  
vente fiato lo giorno; elli  
torna freddo come ghiaccio,  
elli triema così come fa la  
foglia dinanzi al vento....

Qui si narrano i tormenti d'amore di Diomede, e il collo-  
quio avuto da lui con Briseida rispetto al cavallo, colloquio  
che pur ora abbiamo letto nella redazione del Magl. Questo  
rimase al verso 15079 e tre versi dopo ricomincia Binduccio.

15083 De tot remaigne en vostre  
esgart,

Dolce amie, ne vienge à tart;

15085 Vostre secors griement m'estait.

Se vos n'en prenez altre plet,

S'en vos n'est ma fine esperance,

Jamais ne quit qu'escuz ne lance

„Sì vi dico, dolce cara dama,  
che voi non tardiate più;

che se voi più tardate,

io ho perduta tutta mia caval-  
laria;

chè giammai scudo nè lancia non

<sup>1</sup> Cod. *neletto*, Tomm. *nè l.*