

Remensis ex altera super diversis articulis quaestione pendente nos definitivam super eis duxerimus sententiam promulgandam, et nonnulla, quae determinata per sententiam huius: extiterint, fecerimus postmodum specialiter alicui, volentes, ea deinceps a ceteris observari, universitati vestrae per apost. scripta mandamus, quatenus illis in iudicio utimini et in scholis, sub certis titulis, prout in pagina distinguimus, inseri facientes. Huiusmodi vero constituta sunt haec: “

- c. Cap. 7. *Grandi* ist (siehe a. a. O., Note 17.) eingeleitet mit der Aufschrift: „Idem baronibus, comitatibus portugalie“.
- d. Vor cap. 15. *Frequens* steht: „Innocentius tertius“.
- e. Cap. 20. *Praesentium* ist nicht als besonderes Kapitel ausgeschrieben.
- f. Ohne jegliche Glosse sind die capita 24 (bez. 27.) *Abbate sane et infra. Abbas de Bonef.*, 31 (bez. 32.) *Pro humani*, 32 (bez. 30) *Non solum*, 35 *Quaestoribus*.
- g. Das cap. *Non solum* (vgl. a. a. O. Seite 708, Note 32) hat die Überschrift: „Innoc. III^m dil. filiis fratribus ordinis praedicatorum et fratribus ordinis minorum fratrum“.
- h. Die Glosse ist gezeichnet: „*Garsias*“. Dass dieser auch die Constitutionen Innocenz' IV. glossirt habe, was bisher nicht bekannt.

Ich bemerke noch, dass vor jedem Capitel eine Überschrift steht, mindestens: „Idem in conc. Lugd.“, oder „Idem in eodem“, oder „Idem“.

Die Sammlung umfasst 12 Blätter und beginnt: „*Incipiunt constitutiones nove domini Innocentii quarti*“.

B. Der Codex C. 27. *membran.*, *Fol. saec. XIV.* der Bibliothek des Stiftes Melk hat nach den Dekretalen Gregor's IX. dieselben mit der Aufschrift: „*Incipiunt constitutiones domini Innocentii papae III. in conc. Lugd.*“ und vorangehend die Bulle für Bologna.

- a. Die Reihenfolge der 42 Capitel, welche der Codex wie der vorher beschriebene mit der von mir a. a. O. beschriebenen sämtlich hat, ist, wenn man die Zählung, welche ich angenommen habe, zu Grunde legt, folgende: 1 bis 29 stimmen genau überein, dann 31, 32, 30; 33 bis 42 treffen zusammen. Erwägt man, dass geradeso die Reihenfolge bei Böhmer