

In der *Fiera* des jüngeren Michelangelo Buonarroti I, 4, 6 antwortet der Bargello auf die Frage, wer denn im Schuldthurme eingesperrt sei:

Questi

Dappochi son coloro
 Che luschi in dar di vista a i propri affari
 N'andâr presi pel naso dagli attori:
 Che fêr negozi, e imperiti dell' arte
 Si fidar de' ministri;
 Che potendo goder d'un bello stato
 Stabile ereditario,
 Andâr cercando Maria per Ravenna
 Ovver de' fichi in vetta, a fare incette
 Ghiribizzose, torre affitti, appalti
 A occhi e croce u. s. w.

Wie man sieht, ist allerdings in allen diesen Beispielen die Bedeutung „seinen Schaden suchen“ zu erkennen, aber immer mit dem Nebenbegriffe: „nach Unerreichbarem streben aus muthwilligem, unüberlegten Wunsche, seine ohnehin ausgezeichnete Lage zu bessern.“