

Sahl b. Bischr (s. diesen, b; Arab. Lit. d. Juden, S. 26). Vgl. auch *Principia judiciorum*, ms. Amplon. Qu. 174^s (p. 429) anonym, anf. ‚Seito quod Signatrix‘ (so) mit Stahl, l. c. (ZDMG. LVIII, 305).

d) Alchemistisches ist noch zu unsicher; die Bezeichnung ‚der ägyptische‘ (AÜb. § 140, S. 360) dürfte nach den Ermittlungen von Bouché-Leclercq kaum zu beachten sein (s. Einleit. S. 21). Die hier zu nennenden Titel sind: 1. *de Perfecto magisterio*, gedr. in *Veræ alchemiæ etc.* Basel 1561, fol., p. 188—225, im *Theatr. Chem.* III (Argentor. 1613, p. 54—111), anf. ‚Cum solerti indagine‘. Nach Berthelot I, 311 ist dieses Buch wesentlich identisch mit ‚Lumen luminum et perfecti magisterii(i)‘, angeblich von Rases in ms. Paris 6514 f., 120⁶, wahrscheinlich auch nicht von diesem.¹ Ein Buch ‚Lumen luminum‘ wird darin zitiert; Berth., p. 315 sagt: ‚même dans le ms.‘; ich finde im *Theatr.* bald nach p. 86 ein solches Zitat nicht. Im selben ms. geht ein *Lum. lum.* voran (s. unter Rhazes); es wäre daher möglich, daß der Doppeltitel des Perf. mag. aus einer Inhaltsangabe des ms. entstand.² Die Ed. enthält eine Menge als ‚Additio‘ bezeichnete Zusätze; z. B. p. 86: *Liber XII aquarum ex libro Emanuel*; anf. ‚Accipe argentum vivum‘, die 12 Rezepte (es sind nicht ‚Wasser‘) französisch bei Berth., p. 315, welcher annimmt, daß es ein *arabisches* Buch Emanuel gegeben habe (jedenfalls nicht unter diesem Titel oder Namen, den man vielleicht aus arabischen Quellen zurechtstellen wird); vgl. unten n. 4. Eine andere nicht als *additio* bezeichnete, von Berth. nicht erwähnte Einschaltung ist p. 89 (ed. 1561, p. 211): *Aquæ rubeæ Avicennæ adtingendum 4 spiritus sublimatos*, 10 Kapitel, anf. ‚Accipe atramenti Aegyptiaci‘; s. unter Avicenna. — 2. vielleicht *de Lapide philosophico*, an Alexander im *Theatr. Chem.* V, 880—892: a quodam christiano collectus.

¹ Ein *lib. perfecti magisterii qui Lumen luminis nuncupatur etc. etiam Flos. florum*, angeblich von Arnauld de Villanova, ist u. a. im *Theatr. Chem.* III, 112—128 hinter Aristot. gedruckt; anf.: *Scias charissime, quod in omni re creata.*

² Offenbar identisch ist ms. Spec. bei Carini, p. 60, n. 26: *lib. Florum qui Lumen luminum dicitur ab Avicenna, compositus*, eine Notiz dazu: *incipit liber Jebiril (!) . . . Aliqui dicunt librum l. l. compos. ab Aristotele, Ende: lib. auctoris invidiosi.*