SITZUNG VOM 11. JÄNNER 1854.

en alleieds and fine days gelesen: and in colorings after a

estimated who the the the the the the the transfer of the control of the transfer of the trans

Über zwei Bruchstücke eines deutschen Gedichtes aus dem dreizehnten Jahrhunderte.

Von dem w. M. und Präsidenten der Classe, Hrn. v. Karajan.

Mehr als die Hälfte der deutschen Sprachdenkmale von der ältesten Zeit bis zum Schlusse des dreizehnten Jahrhunderts ist nur in Trümmern auf uns gekommen. Dreihundertjährige Bedrängnisse im Innern des Reiches haben nach dieser Zeit die Nation sich selbst so entfremdet, dass ihre Gleichgültigkeit für die älteren Denkmale ihrer Sprache uns nicht Wunder nehmen darf. Als endlich mit dem Beginne unseres Jahrhunderts ein regeres Selbstbewusstsein in Deutschland erwachte und sich nothwendig auch diesen Denkmalen zuwandte, da lagen sie allenthalben in Trümmern, während nur hie und da einzelne in glücklicher Verborgenheit sich unversehrt erhalten hatten.

Wir wüssten daher nur äusserst wenig über unsere ältere Literatur, hätte nicht die Sorgfalt der Gelehrten, unbekümmert um den Spott Kenntnissloser, auch diese Trümmer mit wehmüthigem Gefühle gesammelt, geprüft, geordnet.

Dies Geschäft ist aber noch lange nicht als beendigt zu betrachten, denn immer wieder treten neue Trümmer zu Tage, fast ermüdend durch die Eintönigkeit gewisser Richtungen unserer älteren Literatur, ich meine vorzugsweise der geistlichen, kirchlichtypischen, von deren überwiegenden Pflege durch die Träger der damaligen Bildung zahllose Bruchstücke immer wieder Zeugniss geben.

Auch diese müssen beachtet, gesichtet, und kommt ihnen stoffliche oder sprachliche Wichtigkeit zu, in eigenen Sammlungen dem Gelehrten zur Hand gestellt werden. Ungleich anziehender aber ist die Auffindung und Betrachtung jener Bruehstücke zu nennen, welche verlorenen Bearbeitungen weltlicher, sagenhafter Stoffe angehören.