

Die Handschriften.	Homeyer.
105. A <i>virt</i>	<i>birt</i>
106. A <i>criftenheit</i>	<i>onfienheit</i>
108. D <i>ufen</i>	<i>ufin</i>
120. L <i>d' = der</i>	<i>des</i> (vgl. oben §. 2, S. 6, N. 1)
D <i>guten</i>	<i>guden</i>
B <i>hetten</i>	<i>heiten</i>
121. B <i>fproke</i>	<i>fpreke</i> (vgl. oben §. 2, Alin. 5)
127. B <i>anwifunge</i>	<i>anwifunge</i> [am Ende]
130. A <i>vrü,</i> ¹ D <i>vrü</i>	<i>vrü</i>
131. B <i>edelen manen</i>	<i>emanne</i>
140. L <i>irdulde</i>	<i>irdulte</i>
150. A <i>Wir veln</i>	<i>Wu vele</i>
159. D <i>dornach,</i> L <i>dar nach</i>	<i>darna</i>
161. L <i>urhab</i>	<i>urhap</i>
162. B <i>eres</i>	<i>ores</i>
168. L <i>lengir</i>	<i>leger</i>
A <i>wirt</i>	<i>vert</i>
173. A <i>lobe des</i>	<i>geloube dez</i>
176. B <i>irkennet</i>	<i>erkennet</i>
177. DL <i>dy</i>	<i>de</i>
178. D <i>allis,</i> L <i>alles</i>	<i>alliz</i>
180. DL <i>Allir</i>	<i>Aller</i>
185. A <i>trughenere</i>	<i>treughenere</i>
191. A <i>gefad,</i> B <i>gefet,</i> L <i>gefait</i>	<i>gefai</i>
D <i>gefait</i>	<i>gefait</i>
200. DL <i>Daz</i>	<i>Dat</i>
D <i>gebort</i>	<i>bort</i>
201. L <i>vorrictit</i>	<i>vorrictet</i>
211. A <i>ftriten</i>	<i>ftrifen</i>
218. A <i>fcriue,</i> DL <i>fchrine</i>	<i>fcrine</i>
227. DL <i>von</i>	<i>van</i>
232. A <i>rerit</i>	<i>terit</i> (?)

¹ Der kleine Kreis über dem *u*, in A häufig gebraucht, gilt weder als Dehnungszeichen, noch als Umlaut (vgl. Homeyer, Sachsenspiegel 3. Ausg., S. 99 nebst N. *), sondern dient lediglich zur Unterscheidung des *u* von ähnlichen Schriftzügen, namentlich dem *n*, und zur Kennzeichnung des Vocals gegenüber dem consonantischen Gebrauch von *u*. Er ist daher in meinem Abdruck unberücksichtigt geblieben.