

154. p. 140: II 57,29—(58,13) (lib. VI, c. 24).

- 1 GITAREQUIDEMQUICQUAMAUDEBITQUODNO<sup>o</sup>
- 2 AUDEATPRAEDICARE p(λ)\*? (ce)MUSIGITUR
- 3 CONSCIENIAMQUAEOCULISDIPERUNA<sup>e</sup>EST
- 4 etutaitidemsemperitauuiuaamusutratio
- 5 n(e)MREDDENDAMNOBISARBITREMURPUTE
- 6 MU(S)QUENOS(λ)RGU(M)E(NTIS)OMNIBUSNON
- 7 inali(quoutilledi)xi(to)rb(i)sterra(et)heatro)
- 8 abhominib(us)sedesuperspectariabeoqui
- 9 etiudexes(τ)testis(idem)futurus

2 der Codex hatte wahrscheinlich *parcemus* 6 *argumentis* / *B momentis*,  
 mo von zweiter Hand auf Rasur, also ursprünglich jedenfalls auch *argu-*  
*mentis* 9 wahrscheinlich *est* statt *et*, *B est et testis* mit Auslassung von  
*est* nach *futurus*; *idem* auch in *BPR*, *ipse H*. — Weiterhin häufige Spuren,  
 doch nur sehr wenige Buchstaben einigermaßen erkennbar.