

lange die allgemeine Bewunderung und zählt das Allerheiligenmünster zu Schaffhausen noch heute zu den schönsten Denkmälern der romanischen Periode;¹ letzterer gehören auch zwei Flügel des südlichen Kreuzganges mit je fünf rundbogigen Fenstergruppen auf einfachen mit Würfelcapitälen versehenen Zwischensäulen, sowie die Gallerie von zehn gekuppelten Rundbogenfenstern eines Seitengebäudes an.²

Zeitlich am nächsten steht diesem Baue die 1114 erfolgte Weihe eines neuen Gotteshauses in Rheinau, einer Pfeilerbasilika mit drei halbrunden Apsiden;³ zu Anfang des vorigen Jahrhunderts wurde an dessen Stelle ein anderes im Barockstil errichtet.

Mit Reichenau wurde mitunter verwechselt das 1145 gegründete Weissenau, *Augia minor* genannt, sonst aber ohne kunsthistorische Bedeutung⁴ und 1803 aufgehoben.

Im Jahre 1146 wurde ein Theil des 1078 vom Brande ganz zerstörten Grossmünsters in Zürich consecrirt, dessen Vollendung aber erst viel später erfolgte (1289).⁵ Hier entstand auch um die Wende des 12. und 13. Jahrhunderts jener herrliche Kreuzgang, der zu den Perlen romanischer Bautechnik gezählt wird.⁶ Auch das Frauenmünster erfuhr im 12. Jahrhundert bauliche Veränderungen, die eine Neuweihe durch Bischof Otto von Constanz im Jahre 1170 bedingten;⁷ die Kirche selbst gehört fast ganz ins 13., theilweise auch ins 14. Jahrhundert.

Gegen Ende des 12. Jahrhunderts wurde auch das durch Brand vom 25. October 1185 zerstörte Münster zu Basel,⁸ das bereits von dem Ungarnsturme hart mitgenommen worden war,⁹ von Heinrich I. zwischen 920 bis 936 restaurirt und unter Heinrich II. von 1010—1019 neu gebaut worden sein

¹ Rahn, Gesch. d. b. K., p. 183 ff. gibt eine vortreffliche Beschreibung desselben.

² Rahn, Gesch. d. b. K., p. 177.

³ Nüscherler, Gotteshäuser, II, 1, p. 46.

⁴ Mone, Zeitschrift für Geschichte des Oberrheins, VIII, p. 324.

⁵ Rahn, Gesch. d. b. K., p. 200 ff.

⁶ Rahn, Gesch. d. b. K., p. 206 f.

⁷ Rahn, Gesch. d. b. K., p. 208 ff.

⁸ Annal. Alamann., MG. SS. I, p. 56.

⁹ Herim. Aug. Chr. ad a. 917, MG. SS. V, p. 112.