

der ausserordentlichen Geschwindigkeit der Locomotivbewegung wegen, bei der sie angestellt wurden, die höchste Beachtung verdienen und als in einem hohen Grade entscheidend angesehen werden müssen. Nach Hrn. Scott Russel's eigener Angabe war diese Geschwindigkeit zwischen 50 und 80 engl. Meilen in der Stunde. — Der Erfolg der angestellten Versuche war aber auch dieser Geschwindigkeit entsprechend, nämlich ein ganz und gar unzweifelhafter, und mit meiner Theorie vollkommen übereinstimmender.

Ueberall und stets wurde der kommende Ton bedeutend höher, der gehende bedeutend niedriger vernommen als der bei stillstehender Tonquelle oder stationärem Beobachter.

Zugleich macht Hr. Scott Russel auf den auffallenden und leicht zu beobachtenden Tonunterschied aufmerksam, wo ein Beobachter den directen und den von einer Wand, etwa der Fassade eines Tunnels, reflectirten Ton zugleich vernimmt. M. Scott Russel hat diese seine Beobachtungen, welche sich auf Töne von sehr verschiedener Höhe bezogen zu haben scheinen, ohne meiner darauf bezüglichen Leistungen auch nur im Vorbeigehen zu erwähnen, der britischen Association mitgetheilt, und eine Erklärung beigefügt, welche fast meiner Abhandlung entnommen ist. Der Verfasser des *Repertoire d'optique* nennt diess: „*une triste ignorance ou une injustice impardonnable.*“ Ich, meinestheils, erlaube mir bloss in Erinnerung zu bringen, dass meine diesen Gegenstand betreffende Abhandlung bereits schon im Jahre 1842 im Drucke erschien, dass das in demselben akustische Theorem, wie bekannt, bereits schon vor mehr als fünf Jahren durch Dr. Ballo t dankenswerthe Versuche constatirt, und dass seit eben dieser Zeit meine Theorie ein Gegenstand vielseitiger Discussionen in Zeitschriften geworden ist, und zwar nicht blos in Deutschland und Italien, sondern auch in Belgien und Frankreich.

Diess zur Wahrung meiner Prioritätsrechte!

Eine weitere Bestätigung auf anderem und zwar rein experimentellem Wege ist meiner Theorie in neuester Zeit in Frankreich durch den eben so ausgezeichneten Physiker wie glücklichen Experimentator Herrn Hypolite Fizeau in Paris zu Theil geworden. Hr. Fizeau hat gleichsam durch Umkehrung des Princip, auf welchem Savarts gezähntes Rädchen beruht, einen Ap-