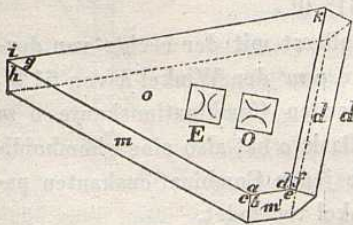


Herr Bergrath Haidinger hielt hierauf den folgenden Vortrag:

„Die Oberflächen- und Körperfarben des Andersonits, einer Verbindung von Jod und Codein.“

Die Krystalle, welche ich heute der freundlichen Aufmerksamkeit der hochverehrten mathematisch-naturwissenschaftlichen Classe vorlege, gehören in die Abtheilung derjenigen, welche den einfallenden Lichtstrahl von ihrer Oberfläche mit farbiger Polarisation zurückwerfen, während der durch ihre Masse hindurchdringende Antheil einen von der Farbe des zurückgeworfenen Strahles verschiedenen, und zwar derselben complementären Farbenton zeigt. Sie gehören einem einzelnen Beispiele aus einer Reihe von Körpern an, die sämmtliche Vorkommen des Farbenspectrums in Durchsichtigkeits- und Zurückstrahlungs-, Körper- und Oberflächenfarben vorstellen, mit welchen ich mich seit einiger Zeit beschäftigte, und die ich sehr bald der hochverehrten Classe im Zusammenhange vorzulegen hoffe. Diese Krystalle schienen mir jedoch schon vorher die Vorlage zu verdienen, da sie selbst Ergebnisse von ganz neuen, selbst noch nicht abgeschlossenen, chemischen Arbeiten sind, die mir von dem Unternehmer derselben, Herrn Dr. Anderson in Edinburg, durch die freundliche Vermittlung unseres verehrten Collegen Herrn Professors Schrötter unmittelbar übersandt wurden.

Die Krystalle sind tafelfartig, scheinbar gleichwinklig dreieckige Blättchen, und man wird daher versucht, eine rhomboedrische Symmetrie in der Austheilung der schmalen, an den Rändern vertheilten Begrenzungsflächen zu suchen. Bei genauer Betrachtung stellt sich jedoch die Form, ähnlich der beigefügten



Figur 1., als dem anorthischen Krystallsysteme angehörig heraus. Nimmt man die breite Fläche o als Endfläche oder Basis der Krystallreihe an, so lässt sich m und m' als die linke und rechte Fläche eines rhomboidischen Prismas

der Grenze der Reihe der Anorthoide, oder als $l \propto A/2$, und $r \propto A/2$ betrachten. Von $l \propto A/2$ erscheint bloss die diessseitige +, das jenseitige — fehlt gänzlich. Die Flächen d und d'