

der Ansicht bin, daß eine systematische Einteilung, die sich bloß auf Blütencharaktere stützt, sehr einseitig zu nennen ist, daß vielmehr auch Anatomie und Morphologie der vegetativen Organe für die Verwandtschaftsverhältnisse in stärkerem Maße in Betrachtung gezogen werden müssen, als dies vielfach geschieht. In den letzten Jahrzehnten sind ja auch wiederholt schon größere Arbeiten erschienen, in denen zur systematischen Einteilung auch die vegetativen Organe berücksichtigt worden sind. Für *Saxifraga* wäre unter andern besonders die Arbeit von Leist zu nennen »Beiträge zur Anatomie der Saxifrageen«, die allerdings die Anatomie des Laubstengels allzusehr in den Vordergrund stellt, die übrigen Teile der Pflanze, speziell das Laubblatt allzu stiefmütterlich behandelt und in die Betrachtung einbezieht.

Die in Rede stehende Pflanze wurde im Jahre 1810 von Sternberg in dessen *Revisio Saxifragarum*¹ zuerst beschrieben als *Saxifraga paradoxa*.

Im Anschluß an die Beschreibung sagt er folgendes:

... Affinis *S. Sibiricae*, quantum ex descriptione illius depromere licet, sed divaria pedunculis axillaribus unifloris et conformatione singulari calycis.
S.

Die Pflanze wurde in eine Gruppe zusammengefaßt mit *S. orientalis*,² *reticulata*, *cymbalaria*,² *hederacea*, *sibirica*. Im zweiten Supplement³ der »Revisio« teilt sie Sternberg einer eigenen Sektion »Sectio duodecima: Discogyne (Lobariae spec. Haw.)« zu:

... 162. *Saxifraga paradoxa*.

S. caulibus decumbentibus ramosissimis flaccidis petiolisque villosis, foliis longe petiolatis reniformibus quinquelobatis glaberrimis, lobis rotundatis mucronulatis, pedicellis elongatis filiformibus villosis, unifloribus axillaribus terminalibusque.

¹ *Revisio Saxifragarum iconibus illustrata*, auctore Caspara comite de Sternberg, Ratisbonae 1810, p. 22.

² Im zweiten Supplement der »Revisio« (1831) sind beide Arten zusammengezogen.

³ *Revisionis Saxifragarum iconibus illustratae supplementum secundum*. Auctore Casparo comite de Sternberg. Pragae, 1831, p. 89.