

Vorkommen des *L. hungaricum* M. H. in den kroatischen pontischen Schichten zu lösen, wie auch die Diagnose meiner oberpontischen Art *L. Dumičići* und ihr Verhältnis zum Formenkreise des *Limnoc. Schmidti* M. H., welches neuestens durch N. Andrusov¹ angefochten wurde, näher zu begründen.

Es zerfällt demnach diese Arbeit in drei Theile:

- I. Über die Untergattung *Budmania* Brusina.
- II. Revision der Art *Limnocardium croaticum* Brus.
- III. Ergänzungen zu einigen oberpontischen *Limnocardien*.
(*L. inflatum* m. und *L. Dumičići* m.)

I. Über die Untergattung *Budmania* Brusina.

Diese Untergattung hat Brusina als solche noch nirgends des näheren begründet. In seiner Iconographie, betitelt: »Matériaux pour la Fauna malacol. néogène de la Dalmatie, de la Croatie et de la Slavonie...« (Agram 1897), in welcher außer einer misslungenen und von mir berichtigten Einleitung,² dann eine Bibliographie, noch bloß ein »Conspectus Specierum« (auf 36 Seiten) vorhanden ist, wird zwar eine stattliche Anzahl gewiss interessanter Novitäten, jedoch ohne jeder näheren Schilderung vorgeführt, sonst aber findet man darin keinerlei wissenschaftliche Ergebnisse verzeichnet. So ist demnach auch das Subgenus *Budmania* ohne jede nähere Begründung aufgestellt, und man kann bloß vermuthen, dass die segelartige Rippenbildung und das Mangeln (?) von Cardinalzähnen jene Eigenthümlichkeiten waren, welche die Veranlassung zur Aufstellung einer neuen Untergattung boten. Indessen veröffentlichte, wie erwähnt, Prof. Dr. R. Hörnes in den genannten Sitzungsberichten der Wiener Akademie jene Arbeit über »*Limnocardium Semseyi* Halav. und verwandte Formen«, in welcher die sehr interessanten Arten *Limnocardium cristagalli* Roth, *L. Semseyi* Halav., dann *L. histiophorum* Brus. und

¹ »Fossile und lebende Dreissensidae Eurasiens«. Erstes Supplement. Petersburg 1900, S. 102.

² »Das Tertiär des Agramer Gebirges«. (Jahrb. der k. k. geolog. Reichsanstalt. Wien 1898, S. 564; ferner: Verhandlungen der k. k. geolog. Reichsanstalt, 1897, S. 339.