

TABLE DES PLANCHES

DE

BOSPHORE ET CONSTANTINOPLE.

- Pl. A. p. 1. Constantinople vu du palais de Russie ¹.
Pl. 1. p. 232. Vallée de l'Hermus.
Pl. 2. p. 378. Sources salines de Tourla.
Pl. 3. p. 381. Source d'Akbounar.
Pl. 4. p. 382. Source d'Inova.
Pl. 5. p. 387. Pont naturel de Pambouk-Kaléssi.
Pl. 6 et 7. p. 393. Dépôts de travertin à Pambouk-Kaléssi.
Pl. 8. p. 555. Plage de Tchamak-Kaléssi ².

1. Dans cette vue, l'édifice le plus élevé est le palais de la légation impériale de Russie; immédiatement au-dessous se voit le palais d'Autriche, et à gauche, dans le fond, celui de France. Le premier plan du tableau représente une partie du cimetière de Nira, connu des Européens sous le nom de *petit cimetière des morts*. Enfin, sur le dernier plan, se projette dans le lointain l'isthme terminé par la pointe du séraï, sur lequel se trouve groupée, avec ses mosquées et ses kiosques, la ville de Constantinople proprement dite (*de Stamboul des Turcs*) et séparée, par le golfe de la Corne d'Or, du faubourg de Pera, résidence habituelle du corps diplomatique étranger.

2. Cette plage se déplace au pied d'une rangée de collines dont fait partie le rocher représenté sur la planche.