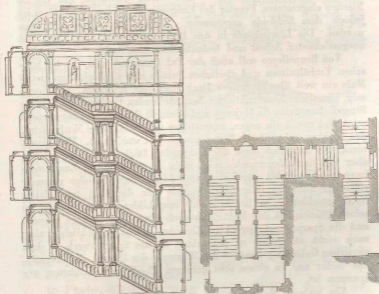


den betreffenden Hauptfarben eine Rolle und diese scheinbare Einfachheit bei der soliden Pracht der Stoffe machte einen überraschenden Eindruck.

Die eigentliche und ältere Haupttreppe am Pal. Pitti ist nicht besonders grossartig angelegt, dagegen wurde uns eine neue Treppe gezeigt (s. die untenstehende Darstellung des Durchschnittes und Grundrisses), die überall prächtig in der Anlage und ganz solid in



Neue Treppe im Pal. Pitti.

einem bläulichen Steine ausgeführt ist. Der zu Gebote stehende Raum hat sicherlich keine grössere Breitenausdehnung zugelassen, aber auch so wirkt die ganze Anlage überaus prächtig und man bekommt einen Begriff von der Höhe dieser Etagen, die man erst nach viermaliger Wendung erreicht. Eine grosse runde Decke krönt das Treppenhaus und in derselben sind zwei mässig grosse Oberlichter angebracht, die durch den mittlern offenen Raum genügendes Licht bis unten hinwerfen, und gleichwohl scheint man