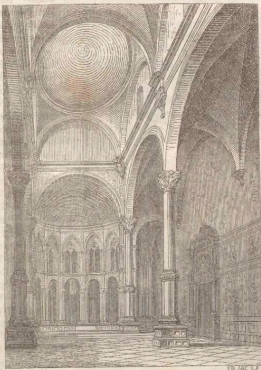


grosse Gastmaler, wie die Hochzeit von Cana, oder Christus im Hause Levi, die er darstellt, oder seien es historische Allegorien oder Madonnenbilder, seine Kunst hat immer etwas Geniehaftes.

Den gestrigen Tag habe ich hauptsächlich der Kirche S. Zaccaria gewidmet, die ich bereits mehrmals besucht hatte.



S. Zaccaria. Inveres.

Dieses Gebäude zog mich sowohl durch die Originalität seiner ganzen Anordnung als des Details an. Die Fassade mit ihrer kleinen Eintheilung hat sehr wenig Kirchliches und schliesst sich durch ihre Gesamtform etwas an die Scuola di S. Marco und ähnliche Gebäude von Pietro Lombardo an, obgleich sie die Schönheit der