

Wilhel

Kun

Gebi

Das
politischen
das Leipzi
und ander
Kenntniß
Europas,
Urtheil in
Köln dar
Ende geb
streuten
Mittelalte
Reinem G
gemeiner
wie auch
sein, die
eines Gra
und Kirch
Biograph
ebenso vie
Kircheng
Mittelalte
zugewach



Verlage von
k. k. Hof- u. Univ.-Buchh. in Wien
erschienen:

Bastian Brunner.
Die
der Klosterzelle.

ken des Clerus
in den
ei, Skulptur und Baukunst.
hien und Skizzen.
ei Theile.
50 fr. — 2 Thlr. 10 Agr.

erf über diesen Gegenstand. Die historisch
die Wiener Allgemeine Literaturzeitung,
Wiener theologische Quartalschrift, Europa
erth dieser Arbeit anerkannt. Eine tüchtige
der ersten Sammlungen und Kunstschätze
el Herumreden, ein scharfes und gelungenes
ziehende Schreibweise (so daß Dr. Kreuser in
einem Leid, wenn manche Biographie zu
sch fortlesen), ein Bewältigen des weit zer
schen Verständnis für die Kunstschöpfungen des
en dieser Schrift besonders hervorgehoben.
n theologischen Studien auch auf der Höhe all
Kunstschreiben in der Kirche kennen lernen will,
solischen Laien soll diese Schrift unbekannt
Bahn gebrochen; und durch die Darlegung
en Literatur dieses Werk dem Kunsthistoriker
h gemacht hat. Es enthält 45 ausführliche
n biographische Skizzen von Künstlern aus
er Index über 650 Namen ausweist. Der
Werk ein für unsere das Kunstschreiben des
nteressanter Abschnitt voll positiver Daten
hiermit einer neuen Literatur Bahn gebrochen.