

C'est la sixième édition de ce manuel que l'auteur offre aujourd'hui au public. Son but principal est de soustraire autant que possible le voyageur à la tutelle incommode et souvent invisible des domestiques de place, des guides, des voituriers et même des aubergistes; de l'aider à se rendre indépendant; et de le disposer à jouir pleinement des impressions que la Suisse doit éveiller dans l'âme du voyageur.

Dans le cours des dernières années, l'auteur a exploré à diverses reprises la plus grande partie des contrées dont il fait la description. Il lui est parvenu, en outre, de la part de bienveillants amis et de juges compétents, un si grand nombre de communications écrites, qu'il croit pouvoir de plus en plus garantir l'exactitude de ses renseignements¹⁾. Les objets particulièrement dignes d'attention sont désignés par un astérisque (*). L'infailibilité est pourtant impossible quand il s'agit de renseignements sur des établissements sujets à de continuel et rapides changements (hôtels etc.). L'auteur continue donc de prier les voyageurs de vouloir bien lui signaler les erreurs ou les omissions que leur aurait fait reconnaître *leur propre expérience*. Cette nouvelle édition prouvera aux anciens amis de ce manuel que de telles rectifications sont toujours bien reçues; elles ont jusqu'ici sensiblement contribué au bon accueil dont il a été l'objet.

Mais il s'est trouvé encore d'autres amateurs du contenu de ce livre: nous voulons parler de certains fibustiers qui considèrent comme domaine public les détails que l'auteur a rassemblés à grande peine, et qui les reproduisent mot-à-mot ou bien

1) L'auteur ne peut être rendu responsable des griefs qui seraient la suite des indications données dans les anciennes éditions de ses manuels. Pour un voyageur, il n'est pas d'économie plus mal placée que celle qui engage à faire usage d'un ancien manuel. Un seul renseignement de la nouvelle édition compense souvent, et largement, le prix de la nouvelle emplette.