

sans attendre que le panache blanc eût conquis la France. Pont-de-l'Arche avait deviné le bon roi. Il y a dans ce monde beaucoup de gloires fondées sur des titres de moins de valeur que celui-ci. L'église gothique, quoique inachevée et mutilée, justifie la curiosité du touriste. Ses vitraux du XIV^e siècle sont remarquables. Il en est un qui représente les habitants de la ville en costume du temps de Charles IX. Ils s'efforcent de



Pont-de-l'Arche.

faire franchir la *mattresse arche* de leur pont à un bateau chargé remontant la Seine.

Pour remédier aux difficultés que présentait la navigation fluviale au Pont-de-l'Arche pendant les basses eaux, Napoléon a fait bâtir un canal qui, à l'aide d'écluses, rend ce passage très-sûr et très-facile.

Malgré sa promenade pratiquée sur les anciens remparts de la ville, Pont-de-l'Arche est un triste endroit; la rue principale, et pour ainsi dire l'unique, est étroite, mal bâtie, et