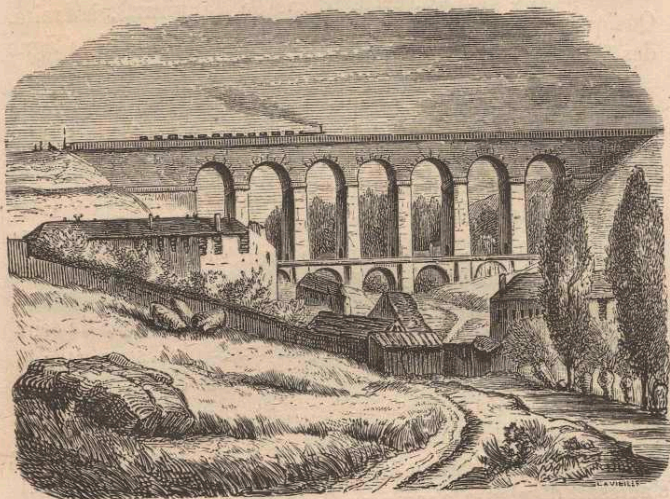


sons de Vaugirard. Issy est un village fort ancien, où les rois de la première, de la seconde et de la troisième race eurent des résidences et des propriétés qu'ils distribuèrent successivement aux abbayes et aux églises de Saint-Vincent, de Sainte-Geneviève et de Saint-Magloire. Childebert et Charles le Simple y venaient souvent. La galante Marguerite de Valois y construisit une maison, possédée aujourd'hui et purifiée par le séminaire de Saint-Sulpice. On y voit encore la mai-



Viaduc de Fleury.

son qui fut d'abord au maréchal d'Estrées, puis au cardinal de Fleury, lequel y mourut en 1743. Issy, fécond en contrastes, vit représenter dans ses murs, en 1653, le premier opéra français. Cet opéra était intitulé *Pastorale*, en cinq actes; l'abbé Perrin, poète assez médiocre, en avait fait les paroles; la musique était de Cambert, organiste de l'église Saint-Honoré. Plus tard, ce village entendit les débats élevés sur le quietisme entre Bossuet et Fénelon.