



Der Cirque Napoléon.

Boitevin auf dem Marsfelde, Herr Godard im Hippodrome von Passagieren begleitet, in die Wolken steigen.

In den Champs Elysées, im großen, dem Flusse zunächst liegenden Carré derselben, war eine umfängliche steinerne Rotunde,

Das Panorama,

wo Bilder, wie der Uebergang über den Bernhardsberg, die Schlacht von Gilau, der Brand von Moskau ic. ausgestellt wurden. Jetzt mit dem Palais de l'Industrie verbunden, dient es der Ausstellung zum Hilfsgebäude.

Unfern davon, auf der linken Seite des Rondpoints, befindet sich das

Diorama,

mit wechselnden Bildern.

Liebhaber magischer Zauberei finden in den Soirées fantastiques der Herrn Robert Houdin und Hamilton auf dem Boulevard des Italiens, neben der Passage de l'Opéra, vollkommene Befriedigung, und für Belustigung der Kinder sorgt in derselben Gallerie des letztgenannten Palais das Théâtre Scraphin durch Puppenspiel und chinesische Schattenfiguren.