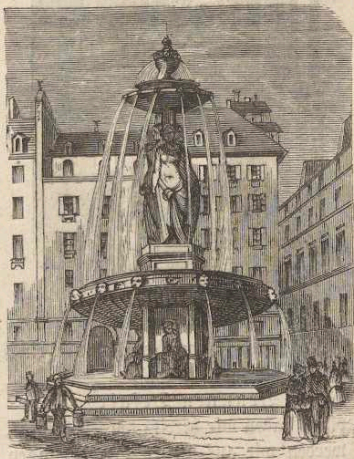


schrift: A Molière, né à Paris le 15. Janv. 1622, et mort à Paris le 17. Fébr. 1673.

Der große Springbrunnen,

Fontaine Louvois,

weiter oben in derselben Straße, ist dem Cardinal Richelieu geweiht, wird aber auch häufig nach Ludwig's XIV. Kriegsminister Louvois genannt, ohne doch anders als durch den Namen an beide zu erinnern. Er wurde gleichfalls nach dem Plane Visconti's auf dem Plage errichtet, auf welchem das frühere Opernhaus stand, das wegen der beim Austritt aus demselben stattgehabten Ermordung des Herzogs von Berry (1820) niedergedrückt worden war. Die Bourbons beabsichtigten zuerst hier ein Sühnedenkmal zu errichten, das Jahr 1830 aber unterbrach die schon angefangenen Arbeiten, und im Jahre 1833 bepflanzte die Stadt den Raum mit Bäumen und errichtete den Brunnen. Er ist aus Bronze und stellt in der Mitte die Nymphen der Seine, Loire, Saône und Garonne dar, über deren Häuptern in eine große Schale das Was-



Die Fontaine Louvois.

ser vielleicht etwas zu sparsam aus einer Amphora herabfällt. Ein dritter Brunnen dieser Art, die

Fontaine Cuvier,

dem Südausgange des Pflanzengartens gegenüber, ist dem großen Naturforscher Cuvier gewidmet. Die Verzierung dieses Brunnens be-

Pariser-Führer.