

## AU LECTEUR.

Encouragés par l'accueil bienveillant que le public a toujours fait au *Guide du Voyageur en Italie*, que nous publions alternativement en langue française et en langue italienne, accueil suffisamment justifié par l'écoulement rapide de cinq éditions consécutives, tirées à un nombre considérable d'exemplaires, nous nous sommes empressés d'offrir cette *Sixième* édition aux nombreux Voyageurs qui parcourent l'Italie, ce beau pays qu'on a si justement surnommé le Jardin de l'Europe, le Berceau des Arts et la Terre des grands souvenirs.

Nous n'entrerons point ici dans d'inutiles détails sur les soins que nous avons donnés à la nouvelle rédaction de notre Guide, nous nous bornerons à dire que cette édition a sur les précédentes l'inappréciable avantage de la nouveauté, ayant été entièrement refondue, augmentée et en grande partie renouvelée. Pour tout ce qui concerne la statistique nous nous sommes appuyés sur les ouvrages des géographes distingués M. le Conseiller Adrien Balbi et M. le Colonel Comte Serristori, nous avons consulté les renseignements les plus universellement accrédités, et nous nous sommes transportés personnellement sur les lieux les plus importants de l'Italie, pour vérifier l'exactitude de nos descriptions et des matériaux dans lesquels nous avons puisé, afin d'amener cette sixième reproduction de notre Guide à un plus haut degré de perfection, et la rendre digne de la mission qu'elle est appelée à remplir.

Si le lecteur établit une confrontation entre cette nouvelle édition et la précédente il pourra remarquer que la description de la Sicile, de cette île aujourd'hui si intéressante à tant d'égards, de cette île qui semble renaitre à nouvelle vie par l'effet de la sollicitude éclairée de son Gouvernement, de