

HISTOIRE

PHYSIQUE, CIVILE ET MORALE

DE PARIS.

APPENDICE.

§ 1^{er}. Établissements religieux.

ÉGLISE DE LA MADELEINE. On a vu précédemment que ce beau monument, l'un des plus remarquables de Paris, avait été commencé en 1764, par Constant d'Ivry. En 1777, l'architecte Couture, son successeur, modifia presque totalement la disposition de cet édifice, dont la construction se trouva suspendue par la révolution.

En 1806, les travaux furent repris; mais le nouvel architecte, M. Vignon, adopta de nouveaux plans. La destination du monument fut également changée: Napoléon voulut en faire le *Temple de la Gloire*.

On ne lira pas sans intérêt la lettre suivante, qui contient l'exposé des intentions de l'empereur touchant cet édifice. Cette lettre est datée du 30 mai 1807: elle était adressée, de *Finckenstein*, par Napoléon, à M. de Champagny, alors ministre de l'intérieur.

« Monsieur de Champagny,

» Après avoir examiné attentivement les différents plans du monument dédié à la grande armée, je n'ai pas