

## SIX NOTES

SUR L'OUVRAGE INTITULÉ,

## LES QUATRE CONCORDATS,

IMPRIMÉ EN 1818 :

- 1° *Sur le Concordat de 1801.* 2° *Sur les Pièces imprimées à Londres.* 3° *Sur l'enlèvement du Pape.* 4° *Sur le Concile de 1811.* 5° *Sur les Bulles.* 6° *Sur les Prisons d'état.*

Cet ouvrage n'est pas un libelle : s'il contient quelques idées erronées, il en contient un plus grand nombre qui sont saines et dignes d'être méditées.

I<sup>re</sup> NOTE. — CONCORDAT DE 1801.

( Volume II, page 90. )

« Lorsqu'il se sentit enlacé ( Napoléon ) dans les querelles  
 « religieuses toujours croissantes ; lorsque, après avoir tra-  
 « vaillé en vue de tout pacifier, il se trouva avoir semé des  
 « germes de désordre ; lorsque, après avoir compté sur l'appui  
 « du clergé, il le trouva hérissé d'ombrages contre lui, il  
 « chercha d'où provenait un résultat aussi différent de celui

*Mélanges.—Tome I.*