

aber keine Seufzer der zum Abschiede von Licht und Leben verurtheilten Schlachtopfer durchsäufeln ihn mehr. Hinabgesunken ist die finstere Vergangenheit in die Nacht der Lagunen, und freundlicher, wenn auch minder groß, gestaltete sich über den Gräbern des Dogen eine mildere Gegenwart.

---

(Piazzetta. Table d'Hôte. Ponte Rialto.)

Nach jenen Genüssen, welche der Bibliotheksaal biethet, erscheint alles Übrige, was der Palazzo publico enthält, uninteressant, obschon es in einer andern Stadt und bei einer andern Umgebung merkwürdig genug wäre. Ich verspare also eine genauere Beschreibung der nachfolgenden Abtheilungen, über welche der begleitende Cicerone genügende Auskunft ertheilen kann, und begnüge mich, allenfalls noch auf die *Säle dello Scudo e dei Filosofi* gegenwärtig *Polizia Generale*) und auf die in denselben befindlichen geographischen Gemälde aufmerksam zu machen \*).

---

\*) Auch über diesen Saal ist ein eigenes Buch unter dem Titel: *Descrizione delle bellissime Tele geografiche nella Sala del Palazzo Ducale di S. Marco detta: dello Scudo*; Ven. 1673 geschrieben. Den Namen *dello Scudo* trug der Saal deswegen, weil allda allezeit das Wappenschild (*Scudo*) jedes neuerwählten Dogen aufgestellt ward.