

A Vienne.

JE vais vous mener au Prater, dans l'Augarten, à Schoenbrun, au Kahlen- et au Léopoldsberg, et vous verrez qu'il y a quelque différence de ces contrées à celles de Lichtenberg, de la Hasenhaide et de la fontaine près de Berlin.

Le Prater.

Cette forêt de chênes, car ce n'est proprement que cela, est située sur la grande isle du Danube, qui sépare la Léopoldstadt et l'Augarten, de la ville. C'est un superbe fond de prairie, entouré d'un des plus beaux fleuves d'Allemagne, où la nature a travaillé pendant des siècles, à seconder l'art, en produisant les plus beaux arbres, que l'art alligna et dont il forma des promenades. On y trouve du gibier, qui est si apprivoisé, qu'il vient manger dans la main. Le Prater n'est promenade publique pour toutes les conditions, que depuis 1766; avant cela il n'étoit ouvert qu'aux voitures pendant les trois mois d'été. Joseph le changea en promenade, ainsi que l'Augarten.

Le Prater a quatre allées principales, qui aboutissent toutes au Danube, aux bords duquel on peut se rendre à droite au pavillon, mais c'est un chemin d'une lieue, qu'on fait ordinairement en voiture.