

le canton de Berne. — Le Vallais renferme 150 glaciers; le district d'Entremont en compte 17 à lui seul.

RIVIÈRES ET VALLÉES. — Le Rhône traverse le Vallais dans toute sa longueur; ce fleuve, que les anciens virent sortir *des portes de la nuit éternelle*, est l'un des plus considérables de l'Europe. Il naît au pied des âpres sommets de la Furka, fuit impétueux au milieu des terres et des roches éboulées; puis, parvenu dans la plaine, coule avec majesté, dessinant dans les campagnes des méandres capricieux, semant toute la contrée de marécages, et se jouant des frères barrières opposées à ses dévastations. Aux jours de sa fureur, il s'étend dans les campagnes et les convertit en un vaste lac aux ondes jaunâtres, au-dessus desquelles apparaissent comme des oasis les bouquets d'arbres et les villages. Les plus désastreuses de ces inondations furent celles de 1472, 1571, 1626, 1726, 1854 et 1849. Parvenu à Martigny, le fleuve fait un angle d'environ 60 degrés et se dirige vers le Léman, où il se plonge à peu de distance du Boveret. Son onde grisâtre trace au sein du lac un long sillon frangé d'argent, qui tranche vivement sur les teintes si harmonieuses du plus beau des lacs. Les alluvions que le fleuve entasse chaque année vers son embouchure, font reculer insensiblement le lit du Léman: la tradition raconte que l'on voyait jadis à Port-Vallais des anneaux scellés aux rochers, où venaient s'amarrer les barques.

Un immense glacier, encaissé entre le Gerstenhorn et le Galenstock, passe pour être le réservoir d'où naît le Rhône; mais trois petites sources, placées plus haut, à 5582 pieds au-dessus de la mer, et dont les eaux disparaissent bientôt sous la voûte du glacier, revendiquent à plus juste titre cet honneur. Ces sources ne gèlent jamais: elles ont constamment une température de 14°. On prétend qu'elles ont une légère saveur sulfureuse. — Le glacier du Rhône est l'un des plus beaux que l'on connaisse: il ne ressemble pas mal à une immense cataracte subitement congelée. La partie supérieure, toute hérissée d'aiguilles fantastiques, de pyramides aiguës, chatoie de mille reflets. Ici, ce sont les gothiques arceaux d'une basilique; là, une élégante colonnade; plus loin, un pêle-mêle admirable, un fouillis indescriptible de pics époinés ou renversés, d'aiguilles élancées, sur lesquelles la lumière,



Glacier du Rhône.