

vj P R E F A C E.

veulent étudier les grands modèles pour former leur goût, ou pour perfectionner leurs talens.

Qu'il me soit permis de remarquer à ce sujet combien Paris est différent de lui-même, si l'on compare ses bâtimens souvent mal situés avec son intérieur, que les Arts, comme de concert, ont pris plaisir à décorer pour en faire leur sanctuaire. Ce nom ne convient-il pas en effet à tous les édifices, tant publics que particuliers, où le Genie de l'Architecture les rassemble?

Le Lecteur peut compter qu'il ne promenera ses regards