



Amor über der Erde schlüpfend, Clio des Lebenschen spinnet, Lachos die Kalliope erfand, Iux des Wags stoben leuchtend, Pallas, Prometheus des Menschen liebend, Minerva ihn leurend, Amos in des Herzel eingehüllt, Der stille Gott die Fabel sendend, Somach neben dem Alghenichomus stund auf das Buch absetzend, in welchem die Thoren sein Leben verwehnd sind.

Reliefs von 'einem Sarkophage aus sehr später Zeit, dessen Stil den Uebergang zur christlichen Kunst zeigt (Capitolinisches Museum).



Aufweckung des Lazarus, Petri Verkündigung, Moses die Gesetzstafeln empfängend, Heroldliche der Doloporetas, Isaie Opfer, Pflanz und Verwechslung des Weibchens seine Hände wuschend, Moses Wasser aus dem Felsen schlagend, Daniel in der Löwengrube, Moses dem Volke das Buch des Bundes verlesend, Heilung des Blinden durch die Hand des Heilenden, Verkündigung der Heide Knechtchen, und die Fische.

Sarkophag des Petronius Probus, gefunden auf dem Gottesacker der heiligen Lucina, nachmals Altar in einer Capelle von Santa Maria Maggiore, gegenwärtig im christlichen Museum des Lateran.